Дорогие друзья и коллеги! 26 июня 2020 в 17:00 в аукционном доме «Кабинетъ» пройдет сорок первый букинистический аукцион «Старинные и редкие книги, автографы, библиофильские издания, современные подарочные издания и альбомы по искусству».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На торгах будут представлены издания XVIII–XXI веков, книги по истории России и военной истории, книги с автографами известных лиц, рукописи, редкие и библиофильские издания, издания в конструктивистских обложках, издания русского футуризма, поэзия Серебряного века, эротические издания, книги по иудаике, детские иллюстрированные издания, издания по железнодорожному транспорту, плакаты, фотографии, открытки. В этот раз широко представлен отдел современных подарочных и эксклюзивных изданий, многие из которых уже стали, а остальные в скором времени станут библиофильскими редкостями, а также альбомы по искусству с биографиями и каталогами работ многих известных художников: Натальи Гончаровой, Александра Дейнеки, Владимира Татлина, Казимира Малевича, Александры Экстер, Василия Кандинского, Хаима Сутина, Роберта Фалька.

**В разделе автографов будут представлены:**

Автографы Саши Черного, Бориса Пастернака, Станислава Пшибышевского, Ивана Молчанова-Сибирского, коллекция автографов и книг Иосифа Бродского, Анатолия Ольхона, Виктора Ардова, Николая Рубцова, Леонида Пантелеева, Евгения Евтушенко и многих других.

В этот раз мы представим вашему вниманию коллекцию детских книг с иллюстрациями художника Ильи Кабакова, одна из книг с автографом.

**В основной раздел вошли следующие интересные издания:**

[В великокняжеском подносном переплете]. Гавриил Петров, Платон Левшин. Собрание разных поучений на все воскресные и праздничные дни, разделенные на три части. В 3 ч. Ч. 1. 2-е изд. М.: Синодальная типография, июнь 1776.

[Болтин, И.] Примечание на историю древней и нынешней России Г. Леклерка \ сочиненные генерал-майором Иваном Болтиным. В 2 т. Т. 1. СПб.: Печатано в типографии Горного училища, 1788.

[Масонское издание]. Смерть и страдание господа нашего Иисуса Христа. Истинно и обстоятельно изображенные или чудесный образ Христов / пер. с лат. иждивением М.К. Матвея Глазунова. М.: В Губернской Типографии у А. Решетникова, 1801.

[Из собрания поэта Л.Е. Кропивницкого]. Капнист, В. Лирические сочинения. СПб.: С дозволения Цензурного Комитета печатано в Типографии Ф. Дрехслера, 1806.

[В великокняжеском подносном переплет] Библия, или Книги Священного писания, Ветхого и Нового Завета. [На кириллице]. [СПб., 6 декабря 1818].

Курганов, Н.Г. Письмовник, содержащий в себе науку российского языка. Со многим присовокуплением разного учебного и полезнозабавного вещесловия. 9-е изд. В 2 ч. Ч. 1-2. СПб.: При Имп. Акад. наук, 1818.

[Красивое подносное издание о Москве и Санкт-Петербурге]. [Ричи, Лейч, эсквайр. Поездка в Санкт-Петербург и Москву через Курляндию и Ливонию]. A journey to St. Petersburg and Moscow through Сourland and Livonia by leitch Ritchie / after drawings by A. G. Vickers. [На англ. яз.]. Лондон: Longman, Rees, Orme, Brown, Green and Longman. Париж: Rittner and Goupill. Берлин: A. Asher, 1836.

[Редкость]. Паули, Г. Руководство к плаванию, с показанием пользы этого искусства в войне / соч. Г. М. Паули. СПб.: В типографии Ильи Глазунова и К°, 1838.

[Первая публикация раннего рассказа Ф.М. Достоевского «Господин Прохарчин. Из собрания библиофила Л.А. Глезера] Отечественные записки, учебно-литературный журнал, издаваемый Андреем Краевским. Т. 48. СПб.: В Типографии И. Глазунова и Комп., 1846.

[Первая публикация рассказов Ф.М. Достоевского «Рассказы бывалого человека. (Из записок неизвестного). I. Отставной. II. Честный вор». Из собрания библиофила Л. Глезера]. Отечественные записки, учено-литературный журнал / издаваемый Андреем Краевским. № 4 апрель. СПб.: Тип. И. Глазунова и Комп., 1848.

[Первое издание. Из книг библиофила А. Леонтьева-Истомина]. Гончаров, И. Фрегат Паллада. Очерки путешествия. В 2 т. Т. 1-2. СПб.: Издание А.И. Глазунова, 1858.

[Преступление и наказание. Редка. Второе издание знаменитого романа, напечатанное без разрешения автора, гонорар за который стал причиной судебных разбирательств. Прижизненное издание]. Достоевский, Ф. Преступление и наказание. Полное собрание сочинений Ф.М. Достоевского. В 4 т. Т. 4. Новое исправленное. СПб.: Издание Ф. Стелловского, 1870.

[Красивое подарочное издание]. Мишо, Ж. История крестовых походов: с 32 отд. рис. на дереве Густава Доре и многими политипажами в тексте / пер. с фр. С.Л. Клячко. СПб.; М.: изд. т-ва М.О. Вольф, 1884.

[Русский футуризм. Первая книга поэта. Прижизненное издание]. [Гончарова, Н. - художник книги]. Чурилин, Т. Весна после смерти. Стихи \ автолитографии Наталии Гончаровой. М.: Альциона, 1915.

[Русский авангард. Провинциальные футуристы. Редка] Огни на болоте. Сб. 1, 2: Козлов [ныне Мичуринск, Тамбовская обл.]: Издание Козловского общества студентов и курсисток, 1918.

[Конструктивистская обложка. Редка] Каменьщиков, Н. Солнце красное. Астрономический очерк. С 50 рисунками. Л.; М.: Издательство «Книга», 1925.

[Конструктивизм (Культур-лига). Фотомонтажи. Редка]. Коваленский, А. Где же ворота? / фото сопровождение текста Н. Шифрина. М.; Л.: Государственное издательство юношеской и детской литературы «Молодая гвардия», 1931.

[Конструктивизм. Родченко, А., Степанова, В. - авторы книги]. Москва реконструируется. Альбом диаграмм, топосхем и фотографий по реконструкции гор. Москвы / авторы макета А. Родченко и В. Степанова; текст В. Шкловского. М.: Институт изобразительной статистики советского строительства и хозяйства ЦУНХУ Госплана СССР (ИЗОСТАТ), 1938.

Родченко Александр Михайлович (1891–1956). Физкультурники. 1930-е гг. 14 х 10 см (лист). Бумага, фотография. На обороте штемпельный экслибрис: В. Блюмфельд.

Редкий плакат. Наглядный урок истории / худ. Ю. Ганф. М.: Государственное военное издательство, 1938. 90,2 х 58 см. Бумага, цветная литография.

[Макет книги В. Гоппе рисунки гуашью и акварелью]. [Гоппе, В. 14 литографий ч\б в исполнении В. Гоппе. Книжка-пустышка написана А. Ширшовым. Кинешма: Издательство Виктора Гоппе]. 1995.

Желаем удачных покупок, редких и хороших книг из старых библиофильских собраний на вашу книжную полку!

С уважением, Аукционный дом «Кабинетъ».